

# Boletín de la Sociedad Arqueológica Luliana

PALMA 25 MARZO DE 1888.

## SUMARIO.

I. Documentos sobre los derechos de enterramiento en la iglesia de Son Servera, por *D. Gabriel Garcías Pbro.*—II. Bibliografía Luliana, por *D. P. de A. Peña.*—III. Exequias de D. Alfonso V de Aragon, por *A.*—IV. Libros recibidos para la Biblioteca de nuestra Sociedad.—V. Seccion de noticias.

## DOCUMENTOS

### SOBRE LOS DERECHOS DE ENTERRAMIENTO EN LA IGLESIA DE SON SERVERA.

Die xv mensis Martii anno a Nativitate Domini M.DCC.XXXI.

En nom de Deu etc. Los demunt dits die, mes y aña sobrecontinuat: Congregat y ajuntat el Poble de Son Servera, terme de la vila le Artá, en la iglesia de dit Poble, ab licencia del Mt.ltre. Sor. D. Joseph Laudes, ohidor mes antich de la Rl. Auda., conforma carta missiva dels 21 Febrer del corrent aña 1741, ab intervencio del honorable Juan Crespi, Lloch de Balle, á fi y effecta de posar el SSm. Sacrament en la Iglesia de dit Poble, fench proposat de paraula per lo Honor Antoni Servera, dit lo Hereu, de dit lloch de Son Servera, dihent: be saben Vs. Ms. quant convenient cosa será tenir en lo Oratori de este Poble el SSm. Sacrament de lo Altar, font de Baptisme, y los Olis Segrats per administrar el Sa-

*Año IV.—Tomo II.—Número 75.*

crament de la extremuncio, y juntament poder enterrar en dit Oratori y fersa en ell totas las dames funcions que se acostuma en las iglesias Sufraganeas de las Parroquials; pero con de aqui resultaria quedar privats los Revt. Vicari perpetuo y Comu de la Parroquial iglesia de Artá de molts emoluments que perceben de este Poble, per ço me ha aparegut dir á Vs. Ms. com die (1). . . . . he fet peticio als dits Revt. Vicari perpetuo y Comu expresasen si venian á be á lo referit y ab que pactes y condicions, á lo que en fench respost per dits Revts. Vicari perpetuo y Comu que convenian ab lo referit ab los pactes y condicions ut ecce.

Primo es pacte que en recompensa de lo que daxará de perceber el Vicari perpetuo de las oblecions in pede altaris com en la Administracio de Sacraments del Bautisme y del Viatich, Misas de Novias y Parteras, Matrimonis, drets Parroquials y funerals, tingan obligacio en qualsevol temps sia enterrat algun difunt en Son Servera, tant si es natural de dit lloch ó habitador com si no lo es, de pagar al dit Vicari perpetuo mitad de los drets que ly tocarian si dit difunt se enterrás en la iglesia Parroquial de Artá; ço es: Si el difunt es de clase inferior y la sepultura es ab misa baxa se degue pagar al dit Vicari perpetuo l ⑥ ③ per dita mitad de funeraria; y si la sepultura es ab Offici conventual,

(1) Estos puntos suspensivos aparecen tambien del mismo modo en el original.

2 6 3; y si se fan atxas novas corresponent al estat del difunt, mitat de las atxas y mitat de lo que se acostuma pagar per el cremar de ditas atxas en lo Offici Conventual, que essent el costum de Artá pagar per el cremar de las atxas 2 6 3, correspondrá per mitat 1 6 3 al Vicari perpetuo, a no ser que vulla dit Vicari perpetuo fer gracia de alguna cosa en las referidas partidas; y que dita mitat sia franca per el Vicari perpetuo sens que tenga obligació de pagar cosa alguna per atxas ó per cera per los difunts, si que dita cera y atxas posen al en (1) Vicari de Son Servera, per lo qual tindra tots los 8 fiols dels Officis Conventuals sens haver de donar cosa alguna de ells al Vicari perpetuo.

Item es pacte que en cas de enterrarse algun de Son Servera en la Parroquia de Artá no degue el Vicari perpetuo pagar cosa alguna al dit son Vicari de Son Servera.

Item es pacte que per ningún temps degue el Vicari perpetuo pagar cosa alguna per manutencio ni congrua al seu vicari de Son Servera, be empero deura cedirli los dames amoluments de enterros y administracio de Sacraments, et alias, exseptant tan solament los reservats á dit Vicari perpetuo en lo primer capital: ni menos deura contribuir este per ornamentos, cera, oli, vel alias, per la decencia ó necesidad de la iglesia de Son Servera, y aximateix que dit Vicari perpetuo y comu de Artá no deguen pagar cosa alguna de los gastos que se offeriran per posar se reserva en dit Oratori, com es, Dret de S. I., actes et alias, suposant que dit Poble ya te asegurada la congrua suficient per dit Son Vicari, y en cas de faltar alcuna cosa para ella deurá suplirla el mateix Poble ó cuydar que altre la suplesca.

Item que tot lo referit se entenga del Vicari perpetuo que es y per temps será.

Item es pacte que se degue pagar al Reverent Comu de la Parroquia de Artá la 3.<sup>a</sup> part de las misas testamentarias, tant si son á voluntat de mermesors, com si son llexadas en alguna iglesia ó á algun sacerdote particular; de manera que no volent ceder dita 3.<sup>a</sup>

part de misas á favor de la Parroquia de Artá los mermesors, la iglesia que forsan seran llexadas ditas misas, estigue obligat cade un de los hereus del difunt, ell y els seus, pegar la dita 3.<sup>a</sup> part de las misas al dit Revt. Comu per lo que cade un de ells obliga la sua hacienda present y venidora.

Item es pacte que si algu de Son Servera se lexa misas en la Parroquia ó en St. Salvador sian compresas ab la dita 3.<sup>a</sup> part a que se obliguen dits individuos.

Item es pacte que en los morts de clase inferior se degue pagar per cade un de ells 8 3 al dit Revt. Comu, ab los de la matexa clase qui tindrán Offici Conventual 12 3, en los qui tindrán 200 6 3 de bens 1 6 3; y ab los de bras mayor 1 6 12 3. Y tinguén obligacio los preveres de dit Revt. Comu de cantar un responsori per la anima del difunt, y lo escolá tocara las campanes al temps de dit responsori; y si es de bras mayor tambe la nit antes.

Item es pacte que al escola por el treball de tocar las campanes, y tambe en recompensa de lo que pert en las misas de Novias, uncions, Albats, etc. a mes de la distribucio que se ly donara en dits responsoris, compresas en ditas partidas del Comu, deguen tambe los hereus del difunt pagarli 2 3 per cade hu de de los difunts de la clase inferior, 3 3 per cade hu de dita clase qui tindra offci conventual, 4 3 per los qui arribaran á 200 6 3 de bens, y 8 3 per lo de bras mayor.

Item es pacte que el terma de Son Servera compendra las posesions lo Estapar, Son Pantinat, Son Sard, Pula, el Rafalet de Pula, y lo dames dret fins á Mar, y per la altre part del Estapar dret fins al terme de Manacor; no empero las casas de Sos Xerubins, dels Rafals, de la Jordana, Son Janer, etc.

Item es pacte que luego despues de la mort de qualsevol deguen los hereus del difunt enviar copia de las Obres pias al Vicari perpetuo de la Parroquia, la cual copia degue donar dit son Vicari de Son Servera; y si es mort intestat degue també enviar al dit Vicari perpetuo per poderli cantar el responsori.

Item que en cas de asistir altres eclesiasticos a mes de los habitadors en Son Servera á algun enterro, no pугue ser sens interven-

(1) Parece se ha de leer así: si que dita cera y atxas posará el seu Vicari etc.

cio de alguns ecclesiastichs, per lo menos 2, del Revt. Comu de Artá, y á cade qual de estos deguen pagar 8  $\frac{2}{3}$  per son treball, y si algu de ells fa ministre 2  $\frac{2}{3}$  mes de los 8  $\frac{2}{3}$ , y una misa per quiscun y axí mantenirlos.

Item es pacte que en cas 'os difluns de dit lloch vullen ser enterrats fora de la iglesia de Son Servera y de son sementeri, no puguen ser compellits en haver de pagar cosa alguna al Vicari perpetuo, Revt. Comu y escola de dita Parroquia de Artá.

Item se obliguen los del dit poble de Son Servera per ells y sos successors a pagar tots los ornaments y altres cosas necessarias per la decencia y conservacio de dita iglesia, per los quals gastos se aplicaran los diners de las capellas y confrarias que forsan sobrerán, pegadas las festas y gastos necessaris de ditas capellas; pero no bastant dits productes se obliga dit poble de sos bens propis per dits ornaments y altres cosas necessarias servantse los drets de fer contribuhir los regidors de la vila de Artá en quant sia de raho y justicia.

Item se obliga dit Poble á pagar la caritat per una misa que se heurá de celebrar tots los dias de precepta en dita iglesia, a mes de la misa del Vicari de dit lloch de Son Servera, la qual misa se heura de celebrar la hora mes convenient per dit Poble.

Item es pacte que cade hu del Poble de Son Servera se obliga, y á sos bens mobles é inmoebles, presents y venidors, para que ells y sos hereus ó successors fassen pagar lo sobredit al Vicari perpetuo, Comú de Artá y á lo escola, per el seu enterro y per los seus, y aximateix tots los qui per temps venidor habitarán en dit Poble quedan obligats en las mateixas circunstancias.

Item es pacte que el Vicari qui per temps será estara obligat á no contravenir á cosa alguna á los expresats pactes, y guardar totas las preheminencias y subjeccions digudas al Vicari perpetuo de la iglesia Parroquial com á Parrocho y Superior.

Item es pacte que degue el Poble de Son Servera obtenir decret del Sr. Bisbe ab que se confirmen tots los refarits pactes, que immediatament obtingut dit Decret se comens enterrar en la iglesia de Son Servera, no

obstant que á causa de las prevencions se han de fer se dilatas algun temps el posar se reserva en dita iglesia. En vista de la qual proposicio feta per el dit Antoni Servera dit lo Hereu, y aximateix ohits los expresats pactes, los individuos de dit Poble de Son Servera han corregut los vots de un á altre com es costum, y han donat son vot ab esta forma: Lo Revt. Bartomeu Servera Pre. es de vot y sentir que se pos reserva en la iglesia de dit Poble de Son Servera, y que se fase tot lo contingut en los expresats pactes, axí dels pactes dels Revt. Vicari perpetuo, Comu de Artá y escola, sens que lo dit Poble de Son Servera en aquell pugue contrevenir, ni menos los seus successors, per ninguna causa via ó raho. Y concorregueran tots los vots. Y despues ratificá el dit Vicari perpetuo y Revt. Comu.

#### **Dia 6 Agost 1741.**

In Dei nomine etc Convocats lo Reverent Dr. Salvador Artigas Pre. y Vicari perpetuo, Pera Sancho, Dr. Pera Servera, Dr. Nicolau Vives, Dr. Miquel Font, Jaume Sureda, Miquel Floriana, Cristofol Juan, Pera Sard, Pera Torres, Gabriel Massanet, Antoni Vives y Pera Pasqual, tots preveres y beneficiats en dit Comu, fonch proposat per dit Vicari perpetuo dient: Pares Sacerdots: ja saben V. Ms. com en dias pasats se resolgue que el Revt. Comu venia be que se posas reserva en la iglesia ó oratori de Son Servera, sufraganea de este Parroquia, ab los pactes y condicions continguts en lo acta rebut en poder del Sr. Antoni Crespi, nota ri, als 15 de Mars, pero com ey haja algunas difficultats per posar dite reserva, se intenta per part de dit poble suplicar á su Ilma. y Rma. el permis de poder enterrar en dit Oratori, de tenir alli los Sagrats Olis per el sagrament de la Extrema Unctio y de poder tenir alli Font de baptisma, y per so vejes V. Ms. si venen be á lo referit; y correguts los vots more solito fonch resolt nemine discrepante que venien be á tot lo proposat pero en los pactes y condicions expresats en lo acta rebut en poder del Sr. Antoni Crespi notari et non aliter. Et ita fuit conclusum ad eternam rei memoriam.—Juan Serra Pre. Archiver.

GABRIEL GARCÍAS PBRO.

## BIBLIOGRAFÍA LULIANA.

OBRAS DE R. LULL.

(CONTINUACIÓN.)

## DOCUMENTO NÚM. 2.

*Inventarium operum B. Raymundi Lulii  
et aliorum librorum ad causam predicti Beati  
pertinentium.*

128-Liber de Natali Domini MSS.

Processus informationis vitæ Raymundi  
Lulii.

130-Blancherna sinch estaments de Raymundo Lulio.

Apologfa Lulianæ doctrinæ per Antonium Belver.

Raymundi Lulii. De quatordecim articulis fidei Romanæ.

Arbre de Philosophia desiderat.

Vita Raymundi Lulii et alii varii tractatus, per Carolum Bovillum.

135-Raymundi Lulii Liber Mercuriorum.

De alchimia Dialogi duo.

Raymundi Lulii Ars reducendi particularia ad universalia, et libellus qui incipit De tuo est. (Dei scilicet).

Raymundi Lulii Theorica.

Raymundi Lulii Parva logicalia.

140-Raymundi Lulii arbor scientiæ.

Raymundi Lulii Logica abbreviata, per P. Antonius Ferrer.

Raymundi Lulii Ars generalis.

Raymundi Lulii compendiolum logicæ per Antonius Belver.

Raymundi Lulii de intentionibus sive de tentatione liber.

145-Raymundi Lulii de contemplatione lib. 3.

Raymundi Lulii Liber 4 et 5 de contemplatione.

Raymundi Lulii Ars magna.

Raymundi Lulii Proverbia et philosophia amoris.

Raymundi Lulii Arbor scientiæ.

150-Raymundi Lulii declaratio contra opiniones erroneas aliquorum philosophorum.

Raymundi Lulii Super quatuor libros sententiarum magistri questiones.

Raymundi Lulii ars inveniendi veritatem.

Raymundi Lulii ars inventiva veritatis. Practica compendiosa artis Raymundi Lulii per magistrum Bernardum de la Vinheta.

155-Raymundi Lulii de contemplatione liber primus, item de contratione confessione.

De Astronomia.

Memoria de lo que se ha hecho de parte de Su Magestad y de su embajador el Sr. Duque de Sessa en causa de Raymundo Lulio, por Alvarez Ruiz de Rivera.

Raymundi Lulii de sua conversione et gestis. (Está borrado con una línea.)

Raymundi Lulii principia philosophia.

160-De Maraveilles.

Ars demonstrativa Raymundi Lulii.

De centum Dei nominibus.

Disputatio heremitæ et Reymundi circa quatuor libros sententiarum.

El Doctor Juan Seguí. Vida de Raymundo Lulio.

165-De virtutibus et peccatis liber.

Opus artis universalis de omnibus scientiis Raymundi Lulii.

De ente simpliciter absoluto libellus.

Comentaria in artem brevem Raymundi Lulii, per Antonium Belver.

De gentilis et tribus sapientibus liber.

170-Libre de Deu de Raymundo Lulio.

Raymundi De Secretis naturæ sive de quinta essentia.

Libre del gentil et dels tres savis.

De universalibus Raymundi Lulii.

Ars brevis.

175-Apertorium Raymundi Lulii.

Arte abreviada de trovar veritat a entendre los secrets medicinals.

De articulis fidei. Lingua mallorquina MSS.

Informatio de his quæ contra Raymundi Lulii scripta sunt ad Sac. Cong. Sancti Officii.

Introductorium ars brevis diputatio intellectus et fidei Lib. uno.

180-Raymundus Lulius. De modo cognoscendi et diligendi Deum.

Transumptum memorialis in causa Raymundi Lulii, per P. Joan Riera.



- Raymundi Lulii super figuras artis demonstrativæ.  
 Rithmi Raymundi Lulii de disciplinis et scientiis. Lingua mallorchina.  
 Les rubriques del libre de maraveilles de Raymundo Lulio.  
 185-Examen de operibus cujusdam ignoti authoris Raymundo Lulio falso abscriptis, per R. P. Joan Riera.  
 Raymundi Lulii liber MSS. et aliorum opusculos qui incipit «Deus unit. in trinit.»  
 Quisdam Ars brevis quæ est imago artis magnæ Item. introductorius ars brevis Disp. intellus et fidei ut supra n.º 52.  
 Tutto é un libro  
 Ars medicina ejusdem MSS. n.º 66 et 66 idem ejusdem liber saracenus MSS.  
 Ejusdem liber saracenus MSS.  
 190-Ars brevis ejusdem quæ est imago artii magnæ impressum et cum aliis opusculis MSS.  
 Quoddam repertorium Raymundi Lulii. Aliquod quanterniones solutæ quæ continent quodam fragmenta et alia. MSS.  
 Fracmentum tractatus medicinæ et ars abbreviata predicationis.  
 Liber de Evaste et Daloma set de Blanquerna MSS.  
 195-De Quinta essentia impress paligros fol. Cælum philosophorum de secretis naturæ ex fine.

## DOCUMENTO NÚM. 3.

*Memorial dels llibres del glorios y beneventurat Dr. y martir Ramon Lull, aportat en Roma, resignats á la Illma. Congregatio dels Cardenals de la Sta. Inquisició per lo P. Mestre Fr. Juan Riera, sindich del Regne de Mallorca.*

- 197-Llibre de doctrina pueril.  
 Llibre de contemplacio en Deu.  
 Llibre desconhort. Llemosí y castella en un vol. ab la vida.  
 200-Llibre de philosophia d'amor. Llatí y llemosí.  
 Llibre de Santa Maria. Llatí y llemosí.  
 Llibre de septem arboribus sive arbor scientæ.  
 Llibre de articulis fidei. Lligat ab lo ar. 5.  
 Lliber Blanquerna.

- 205-Llibre de amico et amato. Lligat ab Blanquerna.  
 Llibre de anima rationali. Llatí.  
 Liber orationum. Llemosí.  
 Liber intentionum. Llemosí.  
 Liber super quatuor libri sententiarum. Llatí.  
 210-Liber Proverbii Raymundi. Llatí.  
 Lib. De centum Dei nominibus. Llemosí.  
 Lib. Plant de la Verge Maria. Llemosí.  
 Lib. De Benedictu.-Mallorquí.  
 Lib. Ars amativa. Llatí.  
 215-Lib. Plantus Raymundi.

PEDRO DE A. PEÑA.

EXEQUIAS DE D. ALFONSO V DE ARAGON.

A xxj de Juliol any MCCCC lvij. Sabuda la dolorosa mort del molt alt e illustre princep e senyor lo senyor don Alfonso per la gracia de Deu rey de Arago etc. de immortal memoria, lo qual passa desta vida a xxvij de juny del dit any en la ciutat de Naps; com fos acordat per lo spectable e magnífich mossen Vidal de Blanes, Lochtinent general del dit Sr. Rey, e encara per los officials reysals del dit regne e per los honorables jurats e altres honorables homens del dit regne que per anima del dit Sr. Rey fossen fetes exequies solempnes, axi que a xxvij del present mes de juliol fos feta commemoracio de la mort del dit Sr. Rey en lo pati dins lo castell real de la ciutat de Mallorca a messio del dit Sr. Rey, axi com per los altres Reys passats era acostumat fer, e en lo sendema que fo disapte fos fet altre anniversari solempna a messio de la Universitat de Mallorques dins la Seu de la dita ciutat, e apres lo sendema que era diumenge fon fet un altra anniversari solempna dins la dita Seu a messio del Reverent Bisbe e honorable Capitoll de la dita Seu, ab solempnes preychs; per tant covench a mi Pero Sanchis Monyos cavalier e lochtinent del honorable mossen Johan Alberti, cavaller e Procurador real de Mallorques, fer lo dit auniversari solempnal dins lo Castell lo dia demunt dit, e fer les messions e despeses següents:

E primerament pagui a nen Anthoni Deroles flassader de Mallorca per xxxviij sachs per fer xiiij gramalles, ço es una gramalla al dit espectable lochtinent general e una altra gramalla a son honorable assessor e una altra a mi dit lochtinent e sinch gramalles a sinch scrivans de la procuracio real e tres gramalles a tres verguers de la governacio e tres gramalles a dos verguers e al porter del dit Castell reyal, los quals xxxviij sachs costaren a rao de xij  $\text{₄}$  la pesa xxij  $\text{₄}$  xvj  $\text{₄}$ .

Item pagui a mestra Manuel, sastre, per fer les dites xiiij gramalles a rao de iij  $\text{₄}$  vj per cascuna ij  $\text{₄}$  viij  $\text{₄}$ .

Item pagui als bastaxos qui aportaren los banchs de les parroquies al castell per asseura la gent qui feya honor a les dites obsequies del dit Sr. Rey, e per tornar aquells, ij  $\text{₄}$  iij  $\text{₄}$ .

Item pagui als bastaxos qui aportaren los ciris de casa lo specier a casa del pintor per pintar senyals reals als dits ciris, e apres portar aquells de casa del pintor al castell real on se feyan les dites obsequies, e per tornar aquells a casa del especier, j  $\text{₄}$  iij  $\text{₄}$  vj drs.

Item pagui als dits bastaxos per port de xx draps brunetes negres dels tiradors e tints per encortinar lo pati del dit castell e tornar aquells als dits tiradors e tins xj  $\text{₄}$ .

Item pagui a dos homens qui cosiren les dites brunetes unes ab altres iij  $\text{₄}$ .

Item pagui per fil, tatxes e agulles per metre los senyals reals sobre la tomba v  $\text{₄}$ .

Item pagui a nen Johan Moranta scriva de tint per securar una bruneta e ferla cersir per deu o dotze forats que si havia fets e molta cera que li havia cayguda sobra, la qual no volia cobrar ans volia li fos pagada attes que les prestava, e a pragaris forenli pagats per les dites massions xviii  $\text{₄}$ .

Item pagui a nen Francesch Prats draper de Mallorques per vj dotzenes fula de Nisa e una dotzena de xebrons per fer la tomba e capel per lo cos present, ço es la fula a rao xvj  $\text{₄}$  la dotzena e los xebrons a rao de j  $\text{₄}$  xiiij  $\text{₄}$  viij, es per tot vj  $\text{₄}$  xiiij  $\text{₄}$  viij.

Item per portar aquella al Castell iij  $\text{₄}$ .

Item pagui a nen Bernat Pla ferrer de Mallorques per CCCC claus de ij  $\text{₄}$  per centenar, xxv de iij  $\text{₄}$ , e CL de iij  $\text{₄}$  e xvj claus dinals, qui es per tot xv  $\text{₄}$ .

Item pagui a nen Pere Ferrando mestre fuster de les obres reals per jornals de tres mestres e de ell mateix e dos fadrins qui feren feyna en la dita obra, e fer xx banchs foradats on estaven los ciris iij  $\text{₄}$  xj  $\text{₄}$  iij drs.

Item pagui a nen Jacme Company specier e candaler per CV lliures de cera que aminva e crema de aquells CL ciris li foren logats cascun de pes de vj lliures qui pesaven tots DCCCC viij lliures les quals CV lliures de cera de minves li pagui a rao de ij  $\text{₄}$  iij drs. que pujaren xij  $\text{₄}$  v  $\text{₄}$ . Restaren DCCCij lliures de cera que pesaren los ciris cremats dels quals li pagui de loguer a rao de iij drs. e malla per lliura, pujaren xi  $\text{₄}$  xiiij  $\text{₄}$  ij. E axi mateix li pagui per x lliures de caneles vermelles qui foren donades a la gent qui uferi (?) j  $\text{₄}$  vj  $\text{₄}$  viij.

Item pagui a nen Rafel Moguer, pintor, per pintar los dits CL ciris ço es a cascun dos senyals reals, e ferlos negres, a rao de vj drs. per ciri iij  $\text{₄}$  xv  $\text{₄}$ .

Item li pagui per xxiiij senyals reals grans de tots sos regnes que foren mesos sobre la dita tomba e capel, a rao de j  $\text{₄}$  vj per senyal, muntent j  $\text{₄}$  xvj  $\text{₄}$ .

Item per xxx senyals petits foren mesos per les piles de la tomba, a rao de ij drs. cascun v  $\text{₄}$ .

Item li doni per fer negre la tomba xiiij  $\text{₄}$ .

Item qui doni a nen Pere Joffre, Jacme Ferrando, Miquel Metge, Jacme Ivanyes e Galceran Avinyo, notaris e scrivans de la Procuracio real, les quals foren distribuïdes per ells donant per la afferta ço es j flori dor al dit espectable Lochtinent general, e un altra flori al Jurat en cap, e un altra flori dor al magnific Prior de Catalunya, qui a les dites obsequies se atropa, e viij  $\text{₄}$  que foren donades per los dits escrivans ço es a cascun dels Jurats, Batla e Vaquer e altres oficials reyalis vj drs., e a tots los altres qui feren honor a les dites obsequies axi seglars com clergues frares e monges sengles ij drs. e una candela. Puja la dita despesa a messio axi com appar en lo libre de la casa en cartes lxxx octuaginta quinque libras decemseptem solidos sex denarios.

## LIBROS RECIBIDOS

PARA LA BIBLIOTECA DE NUESTRA SOCIEDAD.

Debemos mencionar ante todo el drama *Los glosadors d' altra temps* <sup>(1)</sup> de nuestro querido amigo y consocio D. Bartolomé Singala, primer ensayo de su autor en este difícilísimo género, hecho sin más pretension que la de dar algun ensanche al atribulado espíritu como manifiesta él mismo en la dedicatoria de su obra al presbítero D. José Rullan. Este en una larga serie de artículos, no terminada todavía, que publica en el periódico semanal *El Soller*, ha hecho de este drama un minucioso y detallado exámen, transcribiendo los pasajes en que más brillan las dotes del Sr. Singala como poeta de exquisito sentimiento y delicada ternura, y como descriptor de antiguas costumbres populares hoy ya del todo perdidas. Y pues que en dichos artículos encontrarán nuestros lectores estudiada esta obra con mucha mayor estension y detenimiento que pudiéramos hacerlo nosotros, á ellos les remitimos.

\* \* \*

Tambien nuestro consocio delegado en Barcelona D. Plácido Aguiló y Fuster, el diligente bibliotecario de la Universitaria, nos ha remitido un ejemplar de su curioso é interesantísimo folleto intitulado *Apuntes bibliográficos acerca de cuatro incunables españoles desconocidos*, <sup>(2)</sup> en el cual da cuenta de un hallazgo de verdadera importancia para la Bibliografía y la historia de la imprenta de nuestro pais. Fué este el de volumen impreso, en 4.º, que se conservó largo tiempo oculto entre la multitud inmensa de protocolos que formaban la coleccion del notario barcelonés D. Pedro Rodriguez de Alcántara y que ha resultado contener las cuatro siguientes obras: el *Cancionero de Fray Ambrosio de Montesino*, la *Historia del Emperador Vespasiano*, un *Cancionero á la pasion y resurreccion de Jesucristo*, por el comendador Román y el libro intitulado *Revelacion de San Pablo*, desconocidas todas en cuanto á la edicion, y en cuanto á la edicion y al texto, la tercera y

cuarta, bien que de la última no se atreva á afirmarlo categóricamente por un nímio escrúpulo. Describe el Sr. Aguiló cada uno de los cuatro ejemplares con esa minuciosa exactitud que requiere tal clase de trabajos, y estudiándolos y cotejando los dos primeros con las más antiguas ediciones que de los mismos se conocian, á pesar de que solo uno de ellos lleva la fecha de impresion, logra comprobar con buenas y sólidas razones su aserto de ser incunables los cuatro, es decir, impresos dentro del siglo mismo de la invencion del arte tipográfico, y de ser anteriores las ediciones del *Cancionero de Fray Ambrosio de Montesino* y de la *Historia del Emperador Vespasiano* á las que hasta el presente habian reputado por primeras los más eruditos bibliófilos. Para mayor ilustracion del lector acompaña el estudio de cada uno de los mencionados ejemplares con un facsímile de su primera ó última página reproducida por medio del fotograbado é impresos los títulos ó encabezamientos con tinta roja.

\* \* \*

*El P. Juan de Mariana, noticia histórica de su vida y escritos* <sup>(1)</sup>. Así se intitula el folleto de 36 páginas en 4.º que hemos recibido de su autor D. José Ignacio Valentí, ventajosamente conocido ya del público por sus aficiones eruditas y por sus estudios en materias de bibliografía y de historia literaria patentizados ahora una vez mas en este trabajo, como ya con fundamento lo esperabamos antes de emprender su lectura en las páginas del *Museo Balear*, donde se publicó primero, y mayormente teniendo por objeto una de las mas salientes figuras de la estensa galería de literatos insignes que para honra y prez de nuestra España ofrece el llamado siglo de oro. En estudios de esta índole difícil es, á no hallarse en especialísimas circunstancias, añadir nada nuevo, mas no por eso es menos señalado el mérito del que logra resumir en ordenada esposicion todos los datos conocidos y presentar las personas y los hechos bajo su verdadero punto de vista, emitiendo sobre ellas y sus producciones literarias imparcial

(1) Palma Tipografia Católica Balear. 1887.

(2) Barcelona. Imprenta de Fidel Giró. 1888.

(1) Palma de Mallorca. Imprenta y Librería de la Viuda é Hijos de P. J. Gelabert. 1887.

y severo juicio. Esto es lo que ha querido hacer su autor, en el que nos ocupa, respecto del P. Mariana, trazando con atildado lenguaje y claro y correcto estilo, su biografía, y ocupándose luego, mas ó menos extensamente segun la importancia, de cada una de sus obras, especialmente de la *Historia de España* y del tratado *De Rege et regis institutione*.

\* \* \*

Otra obra hemos recibido tambien que nos ha enviado la *Associació d'excursions catalana*, á cuyas expensas ha salido á luz, titulada *Guia itineraria de las serras de la costa de llevant, ó sia, del Besús al Tordera*,<sup>(1)</sup> debida á la infatigable actividad del miembro de la misma Asociacion D. Arturo Osona, autor de otras varias obras del mismo género publicadas ya las unas y en prensa ó en preparacion las otras, y encaminadas todas á estudiar la topografía de Cataluña y facilitar al viajero todos los datos y noticias que puedan serle de interés referentes al territorio que pisa. Esta de que tratamos ahora es tan completa y detallada que con ella en la mano puede el viajero sin necesidad de guias ni acompañantes recorrer en todos sentidos la region á que hace referencia, y que en el mismo título se indica, pues que en los 126 itinerarios en que está dividida van comprendidas todas las combinaciones de viajes que puedan hacerse tomando cada uno de los pueblos ó villas como puntos de partida. En la lijera descripción que hace de cada uno de estos da noticia además de las posadas, fondas ó simples hospedajes que haya en ellos, y no se olvida nunca de mencionar los edificios iglesias ó conventos de mérito arquitectónico que encuentra en su camino, ni las alhajas ni demas objetos de valor histórico, artístico ó arqueológico que en ellos se custodian. Aun sin necesidad mas que de hojear someramente esta obra bien se hecha de ver al momento que su autor mismo ha recorrido en persona los caminos que describe, armado con la cartera y el lápiz del excursionista, y aun algunas veces quizá con el nudoso baston de los verdaderos discípulos de nuestro padre San Francisco.

## SECCION DE NOTICIAS.

### Las bodas de plata del Emmo. Cardenal Lavigerie.

Respecto de este acontecimiento y de la solemne fiesta con que fué celebrado, hallamos en los periódicos franceses las siguientes noticias que transcribimos gustosos por tratarse de una persona ilustre con quien ha estado, bien que indirectamente, en relaciones nuestra sociedad y á la que no podemos mirar ya con indiferencia sabiendo que en la monumental *Historia de la Iglesia africana* que prepara ha de ocuparse por extenso de la vida y martirio de nuestro glorioso Patrono Ramon Lull.

*Le Figaro* del 18 Marzo:

Mgr. Averardi, consejero de la Nunciatura, Mgr. Geraïgiry, obispo de Panéas, y el R. P. Charmetant, director de la Obra de las escuelas de Oriente, han salido esta tarde de Paris con direccion á Tunez, con el objeto de asistir á las bodas de plata del Cardenal Lavigerie.

Argel 22 Marzo.—Una imponente ceremonia se ha celebrado esta mañana en la catedral de Argel, con ocasion del 25 aniversario de la consagracion episcopal del cardenal Lavigerie.

Asistieron á dicho acto gran número de eclesiásticos entre ellos once obispos. El de Cesárea vino á Argel con el objeto de expresar á Mgr. Lavigerie, en nombre de sus compañeros, el más profundo agradecimiento por la fundacion de la obra de las Escuelas de Oriente.

Cantóse la misa de Haydn tomando parte en ella 200 personas.

El cardenal hizo un urgentísimo llamamiento á la caridad pública en favor de los pobres.

Un gentío inmenso se agolpaba en las puertas de la catedral.